

Załącznik nr 2 do OPZ

Wykonywanie konwersji plików macierzystych do formatów JPEG, PDF, DjVu, plików piramidalnych oraz pliku miniatury graficznej.

Pliki w formacie prezentacyjnym JPEG – wymogi jakościowe wykonania.

1. Rozmiar poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych w formacie JPEG (szerokość i wysokość) musi być identyczny jak rozmiar plików TIFF, z których je wykonano.
2. Głębia barwy poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych w formacie JPEG musi być taka sama jak głębia barw plików TIFF, z których strony je wykonano.
3. Rozdzielczość poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych w formacie JPEG musi być taka sama jak rozdzielczość plików TIFF, z których je wykonano.
4. Pliki w formacie JPEG nie mogą zawierać żadnych dodatkowych treści (reklam, znaków wodnych identyfikujących Wykonawcę).
5. Konwersję plików TIFF do formatu JPG należy wykonać z kompresją 80%.
6. Sposób nazewnictwa folderów, pliku każdej strony publikacji opisany jest w załączniku nr 1 do SIWZ.
7. We wszystkich plikach JPEG należy zintegrować uniwersalne metadane wewnętrzne identyfikujące i opisujące publikację. Sposób wykonania - zapisywanych w plikach JPEG - metadanych opisany jest w załączniku nr 5 do OPZ.

Piramidalne pliki prezentacyjne TIFF – wymogi jakościowe wykonania.

1. Rozmiar poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych jako pliki piramidalne (szerokość i wysokość) musi być identyczny jak rozmiar plików TIFF, z których je wykonano.
2. Głębia barwy poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych jako pliki piramidalne musi być taka sama jak głębia barw plików TIFF, z których strony je wykonano.
3. Każdy plik piramidalny musi być złożony z co najmniej czterech warstw (falki).
4. Pliki piramidalne nie mogą zawierać żadnych dodatkowych treści (reklam, znaków wodnych identyfikujących Wykonawcę).
5. Konwersję plików TIFF należy wykonać z jednoczesną kompresją bezstratną LZW. Drogą ustaleń pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą, kompresja bezstratna LZW może być zmieniona na kompresję JPEG.
6. Sposób nazewnictwa folderów, pliku każdej strony publikacji opisany jest w załączniku nr 4 do SIWZ.
7. We wszystkich plikach piramidalnych należy zintegrować uniwersalne metadane wewnętrzne identyfikujące i opisujące publikację cyfrową. Sposób wykonania - zapisywanych w plikach piramidalnych – metadanych, opisany jest w załączniku nr 5 do OPZ.

Pliki w formacie prezentacyjnym PDF – wymogi jakościowe wykonania.

1. Sposób zapisu plików pojedynczej publikacji cyfrowej w formacie pdf : plik wielostronicowy zawierający wszystkie strony zdigitalizowanego obiektu.
2. Rozmiar poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych w formacie pdf (szerokość i wysokość) musi być identyczny jak rozmiar plików TIFF, z których je wykonano.
3. Głębia barwy poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych w formacie pdf musi być taka sama jak głębia barw plików TIFF, z których strony te wykonano.
4. Publikacje cyfrowe w formacie pdf nie mogą zawierać żadnych dodatkowych treści (reklam, znaków wodnych identyfikujących Wykonawcę czy też ukrytych hiperłączy).
5. Publikacje cyfrowe w formacie pdf w podstawowej przeglądarce producenta będą wyświetlać się z powiększeniem „dopasuj do okienka”.
6. Dla publikacji, których kolejne strony zawierają wyłącznie (lub też w przeważającym stopniu) tekst, a zwłaszcza publikacji o ilości stron powyżej 20, zaleca się wykonanie publikacji cyfrowej w odmianie formatu pdf określanej jako „High Compression PDF” lub „HC-PDF”,
7. Sposób nazewnictwa folderów i pliku każdej publikacji opisany jest w załączniku nr 1 do OPZ.
8. We wszystkich publikacjach pdf należy zintegrować uniwersalne metadane wewnętrzne identyfikujące i opisujące publikację cyfrową. Sposób wykonania - zapisywanych w publikacjach PDF - metadanych opisany jest w załączniku nr 5 do OPZ.

Pliki w formacie prezentacyjnym DjVu – wymogi jakościowe wykonania.

1. Sposób zapisu plików pojedynczej publikacji cyfrowej w formacie DjVu: zapis rozdzielony (*indirect*).
2. Rozmiar poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych w formacie DjVu (szerokość i wysokość) musi być identyczny jak rozmiar plików TIFF, z których je wykonano.
3. Głębia barwy poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych w formacie DjVu musi być taka sama jak głębia barw plików TIFF, z których strony te wykonano.
4. Rozdzielczość poszczególnych stron publikacji cyfrowej zapisanych w formacie DjVu musi być taka sama jak rozdzielczość plików TIFF, z których je wykonano.
5. Za należyte wykonaną stronę w formacie DjVu zawierającą tekst oraz ryciny, zdjęcia lub drzeworyty, uważa się stronę o precyzji segmentacji przynajmniej 90%. Precyzja segmentacji w tym wypadku dotyczy liter oraz liczebników. Na takich stronach, segmentacja bardzo dużych liter tytułów (względem wysokości czcionki podstawowej) nie będzie uwzględniana przy ocenie należytego wykonania konwersji.
6. Publikacje w formacie DjVu nie mogą zawierać żadnych dodatkowych treści (reklam, znaków wodnych identyfikujących Wykonawcę czy też ukrytych hiperłączy).
7. Publikacje w formacie DjVu w podstawowej przeglądarce producenta powinny wyświetlać się z powiększeniem „dopasuj do okienka”, z wyrównaniem w poziomie – „center” oraz wyrównaniem w pionie „center”.

8. Publikacje w formacie DjVu należy wykonać w taki sposób, by podczas ich wydruku całkowitego lub częściowego, do każdej drukowanej strony został dodany dynamicznie nagłówek oraz stopka. Zamawiający przekaze Wykonawcy stosowną treść stopki i nagłówka oraz nazwę i wielkość czcionki, którą powinny być one wydrukowane.
9. Wskazane przez Zamawiającego publikacje w formacie DjVu, będą wyposażone w znak wodny na stronie tytułowej takiej publikacji. Wokół znaku wodnego umieszczone będzie hiperłącze zewnętrzne. Wykonawcy przekazane będą informacje: plik graficzny znaku wodnego, hasło umożliwiające usunięcie znaku wodnego oraz lokalizacja, w której powinien być on umieszczony na stronie oraz właściwości hiperłącza takie jak kolor ramki, treść napisu informacyjnego, odległość w pikselach znaku wodnego od obrzeży strony i adres tego hiperłącza.
10. We wszystkich publikacjach DjVu należy zintegrować uniwersalne metadane wewnętrzne identyfikujące i opisujące publikację. Sposób wykonania - zapisywanych w publikacjach DjVu - metadanych opisany jest w załączniku nr 5 do OPZ.
11. Sposób nazewnictwa folderów, plików wiodących (indeksowych) każdej publikacji oraz plików kolejnych stron publikacji, opisany jest w załączniku nr 1 do OPZ.

Miniatura graficzna – wymogi jakościowe wykonania.

1. Dla każdego obiektu cyfrowego należy wykonać plik miniatury graficznej w formacie plików PNG,
2. Dłuższy bok miniatury będzie posiadać 300 pikseli,
3. Treścią miniatury będzie :
 - ✓ Dla wydawnictw zwartych - strona tytułowa obiektu,
 - ✓ Dla wydawnictw grupowych - strona z tytułem czasopisma,
 - ✓ Gdy obiekt cyfrowy nie posiada strony tytułowej (lub z tytułem czasopisma), treścią miniatury będzie okładka lub pierwsza strona obiektu cyfrowego zawierająca tekst.

Sposób nazewnictwa miniaturek i lokalizację ich zapisu opisano w załączniku nr 1 do OPZ.