

Kraków, dnia 14 marca 2018 r.

„Wykonanie prac badawczych w ramach projektu „Małopolska Biblioteka Cyfrowa w horyzoncie 21. wieku – stworzenie innowacyjnej platformy udostępniania regionalnych zasobów cyfrowych w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krakowie” część I”.

Zamawiający – Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie informuje, że do postępowania o zamówienie publiczne prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, znak sprawy SP-271-3/18 wpłynęły pytania Wykonawców dotyczące wyjaśnienia treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

Wobec powyższego Zamawiający działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 - Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2017r. poz. 1579 z późn. zm.) przekazuje niniejszym treść tego pytania wraz z odpowiedzią.

Pytanie

Zwracamy się z uprzejmą prośbą o doprecyzowanie warunku udziału w postępowaniu, o którym mowa jest w rozdziale 5 pkt. 2 a) SIWZ. Prosimy o wyjaśnienie, w jaki sposób należy rozumieć badanie z użytkownikami zdigitalizowanych zasobów i jaki zakres i przedmiot powinno posiadać takie badanie, aby spełniony został w/w warunek udziału?

Zazwyczaj digitalizacja zasobów rozumiana jest jako nadawanie postaci cyfrowej danym pisany i drukowanym, zawartym na nośnikach magnetycznych lub innych (słownik języka polskiego PWN). Na rynku są prowadzone tego rodzaju badania, w różnych sektorach, poświęcone zarówno procesowi przekształcania treści i danych na formę cyfrową jak i udostępniania danych zdigitalizowanych. Prosimy o udzielenie odpowiedzi na zadane pytanie, aby uniknąć podejmowania przez innych uczestników obrotu czynu nieuczciwej konkurencji polegającego na potencjalnym wykorzystywaniu nieprecyzyjnie sformułowanej treści SIWZ w celu uzyskania zamówienia.

jaki zakres i przedmiot powinno posiadać takie badanie, aby spełniony został w/w warunek udziału?

Odpowiedź

Zamawiający wymaga wykazania przeprowadzenia badań użytkowników zasobów cyfrowych (badań dotyczących wykorzystania cyfrowych wersji dzieł kultury, zdigitalizowanych i upubliczniczonych zasobów muzealnych, bibliotecznych lub innych o wysokim znaczeniu kulturowym).