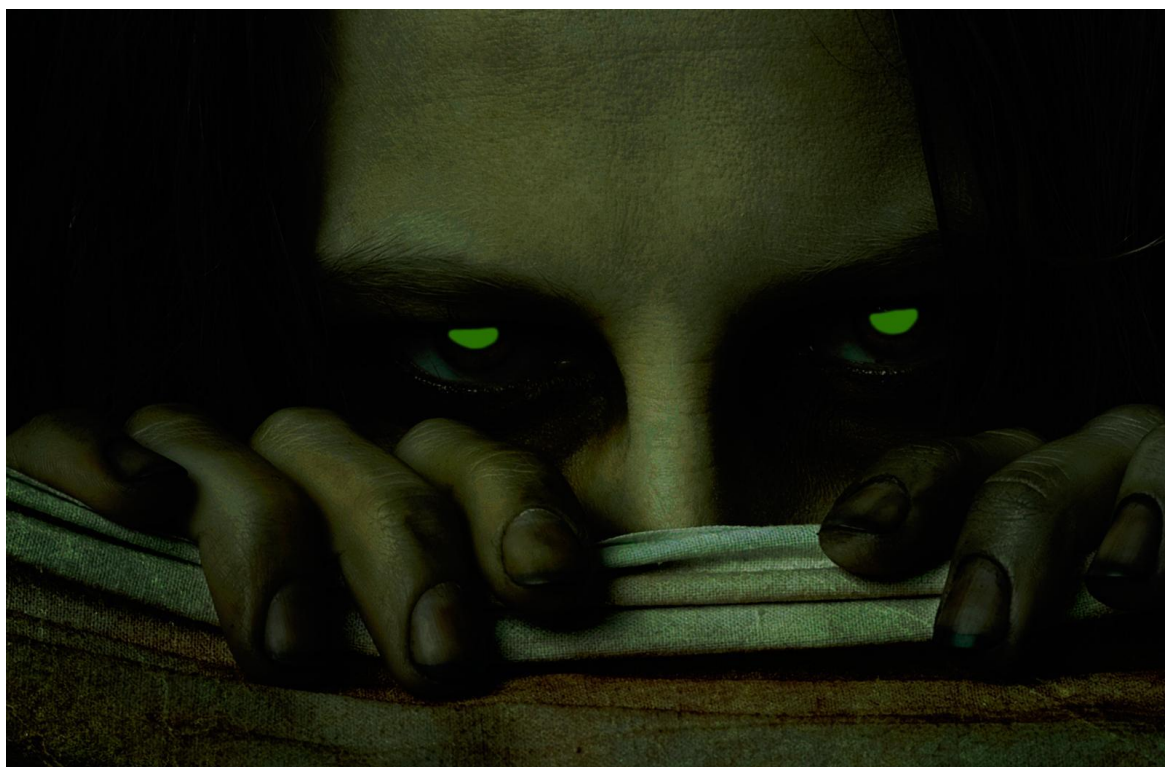


Digital Zombies

MISJE



Opracowanie: Paulina Milewska (materiał powstał na podstawie [gry Digital Zombies](#), Juliette Levy, CC BY SA 4.0). Treść dostępna na licencji CC BY SA 4.0, 2017

Misja 1.: Podstawowe umiejętności potrzebne do przetrwania

Dowiedz się, czym są zombie lub też żywe trupy oraz skąd pojawiło się określenie digital zombies. Znajdź analogię!

Zadania:

1. Przeczytaj fragment książki Maksa Brooksa *Zombie survival*. Wypunktuj największe zagrożenia w spotkaniu z żywym trupem.
2. Zastanów się, jaki rodzaj literatury fachowej może być przydatny w przypadku wybuchu pandemii zombie.
3. Po zapoznaniu się z informacjami dotyczącymi digital zombies zastanów się, jak wiele z Twoich zachowań można przypisać cyfrowemu zombiactwu.
4. Pokaż, jak można wyrwać się z cyfrowego zombiactwa lub zarządzać swoją obecnością w sieci w sposób zdrowy i nieszkodliwy.

Zadanie dodatkowe:

Rozejrzyj się po swojej bibliotece. Wyszukaj i przygotuj podstawowe informacje o zombie lub też żywych trupach. Skąd się wzięły, co jest potrzebne do ich pokonania (jaka broń jest najlepsza, co jest nieskuteczne w starciu z zombiakami).

Misja 2.: Bezpieczne schronienie

Znajdź najbezpieczniejsze miejsce w swojej bibliotece.

Zadania:

1. Poszukaj książek i artykułów, które mogą Ci podpowiedzieć, jakie miejsca można uznać za bezpieczne. Sprawdź, czym jest survival, znajdź poradniki na temat przetrwania w trudnych warunkach i określ pożądane cechy swojej kryjówki.

Na podstawie zdobytej wiedzy wytypuj najbezpieczniejsze miejsce w swojej bibliotece!

2. Sprawdź i policz oraz wymień wszystkie wyjścia ewakuacyjne w budynku biblioteki. Policz, ile czasu zajmie Ci ucieczka w razie potrzeby szybkiej ewakuacji.
3. Przygotuj mapę, która pozwoli każdemu dotrzeć do tego miejsca. Użyj dostępnych materiałów.
4. Zrób zdjęcie swojej kryjówki.

Zadanie dodatkowe:

Przygotuj krótką notkę o tym, dlaczego to jest najbezpieczniejsze miejsce do ukrycia się w przypadku inwazji żywych trupów. Wskaż mocne i słabe strony tego miejsca.

Misja 3.: Wiedza to podstawa i potęga!

Musisz pogłębiać swoją wiedzę na temat tajemniczego wirusa, który zamienia ludzi w bezmyślne zombiaki. Wiedzę można czerpać nie tylko z internetu, ale też ze źródeł analogowych (encyklopedie, podręczniki, czasopisma). Przygotuj się do tego, by jak najlepiej poznać chorobę. Zrób to, zdobywając informacje na temat innych chorób wirusowych. Możesz sprawdzić historię groźnych epidemii cholery, dżumy, AIDS, eboli czy innych chorób, które przez stulecia dziesiątkowały ludzkość.

Zadania

1. Korzystając z internetu, encyklopedii, podręczników do biologii, wybierz jedną chorobę z wymienionych powyżej i przygotuj krótką prezentację multimedialną o niej. Pracując w grupie, przygotuj historię choroby, którą sobie wybraliście. Historię możecie przekazać pozostałym uczestnikom zajęć za pomocą prezentacji multimedialnej w 5 slajdach – powinna zawierać podstawowe informacje o chorobie i sposobach jej zwalczania.
2. Przedstaw krótką notatkę, w której scharakteryzujesz historię choroby, sposób jej rozprzestrzeniania, epidemie, które wywołała, a także metody, którymi ludzkość chorobę zwalczyła. Zróbcie razem plakat ostrzegający przed chorobą.

Misja 4.: Ostrzeż ludzi

Cz. 1

Świat stoi na krawędzi zagłady. Póki działa INTERNET, jak najwięcej ludzi musi się dowiedzieć o zagrożeniach bycia cyfrowym zombiakiem...

Zadanie:

Korzystając z wcześniej przygotowanych informacji (patrz zadania z Misji 1-3), pracując w grupie przygotuj w jednym z darmowych dostępnych programów krótkie wideo, w którym uświadomisz ludziom skalę zagrożenia. Może to być odezwa, może to być krótki reportaż, może to być teledysk. Ważne, aby w Twoim materiale znalazły się wszelkie informacje, które pomogą ludziom rozpoznać cyfrowego zombiaka, pomogą im zwalczać tę plagę.

Cz. 2

Cyfrowe zombie są w natarciu, za chwilę zniknie cała nasza cywilizacja oparta na dzieleniu się wiedzą, na sprawdzaniu informacji, na komunikacji pomiędzy ludźmi. INTERNET przestanie działać, nie będzie już mediów społecznościowych, nie będzie możliwości porozumiewania się dzięki globalnej sieci, ale ludzie i tak muszą dowiedzieć się prawdy o cyfrowych zombie.

Zadanie:

Korzystając z wcześniej przygotowanych informacji (patrz zadania z Misji 1-3), pracując w grupie przygotuj infografikę, ulotkę, plakat w której zawarte będą w prosty i jasny sposób informacje o cyfrowych zombie i tym jak można się przed nimi bronić.

Misja 5.: Wyśledź zombiaka!

W dzisiejszym świecie jesteśmy nieustannie obserwowani. Nasze smartfony posiadają wiele funkcji, które mają nam służyć pomocą, ale często nie zdajemy sobie sprawy, jak wiele informacji o nas samych jest przetwarzanych przez internetowych gigantów (Facebook, Google, Instagram, Snapchat, Twitter). Wiele funkcji z telefonów może okazać się przydatnych w momencie wybuchu pandemii (geolokalizacja, streaming na żywo z różnych wydarzeń, przesyłanie informacji o miejscach spotkań, o wydarzeniach dziejących się aktualnie, ostrzeżeń przed niebezpieczeństwami). W momencie, gdy nic nam nie zagraża, gdy nie musimy korzystać w sposób alarmowy z tych technologii, stają się one idealnymi narzędziami do szpiegowania i zbierania o nas informacji, które później są wykorzystywane przez firmy do sprzedawania naszych danych innym podmiotom i firmom reklamowym.

Zadania:

1. Korzystając z materiałów, które dotyczą życia w wirtualnym świecie niejakiego Jana Zombie, spróbuj odtworzyć cały jego dzień, a jednocześnie wynotować i wskazać, jak wiele informacji o Janie Zombie mogliście zdobyć z postów, wpisów, które zamieszczał on sam. Co należy robić, aby unikać umieszczania informacji o nas samych, które mogą być dostępne dla osób postronnych?
2. Utwórz plan swojej obecności w sieci. Rozpisz, w jakich miejscach będą dostępne informacje o Tobie, w jaki sposób i kogo będziesz informował o wydarzeniach w Twoim życiu. Zaplanuj, na jakich portalach będziesz mieć profile i w jaki sposób będziesz z nich korzystać.